**ССП**

**Цель урока:**

1) познакомить обучающихся с особенностями сложносочинённого предложения, группами сочинительных союзов по значению; 2)научить определять вид ССП, научить различать виды ССП. формирование умений определять вид сложносочиненного предложения; формирование умений различать виды сложносочиненных предложений; формирование умений употреблять в речи сложносочиненные предложения; развитие пунктуационных навыков; развитие навыков и способностей критического мышления, Воспитание культ. умств. труда

**Ход урока**

**Организационный этап.**

**Актуализация знаний**

Изуч.нового материала

**Сложносочиненными**называются сложные предложения, в которых простые предложения равноправны по смыслу и связаны сочинительными союзами. Части сложносочиненного предложения не зависят друг от друга и составляют одно смысловое целое.
  В зависимости от вида сочинительного союза, который связывает части предложения, все сложносочиненные предложения (ССП) делятся на три основных разряда:
     а) ***ССП с соединительными союзами***(*и*; *да* в значении *и*; *ни ..., ни*;*тоже*;*также*;*не только ..., но и*;*как ..., так и*);
     б) ***ССП с разделительными союзами****(то ..., то*;*не то ..., не то*;*или*;*либо*;*то ли ..., то ли)*;
     в) ***ССП с противительными союзами***(*а, но, да* в значении *но, однако, зато, но зато, только, же*).
     Сложносочиненные предложения с ***соединительными*** союзами могут передавать:
      — явления, происходящие одновременно: *И далеко на юге шел бой, и на севере вздрагивала земля от бомбовых ударов, явственно приближавшихся ночью* (в таких предложениях изменение последовательности частей предложения не меняет смысла);
      — явления, происходящие последовательно: *Дуня села в кибитку подле гусара, слуга вскочил на облучок, ямщик свистнул, и лошади поскакали*(в этом случае перестановка предложений невозможна) и другие.

      В сложносочиненных предложениях ***с разделительными союзами***указывается на такие явления, которые не могут происходить одновременно: они или чередуются, или одно исключает другое. Например: *В душном воздухе то раздавались удары кирок о камень, то заунывно пели колеса тачек*;*На Пересыпи не то что-то горело, не то восходила луна*;*Только иногда мелькнет березка или мрачной тенью встанет перед тобой ель.*
      В сложносочиненных предложениях ***с противительными союзами***обычноодно явление противопоставляется другому: *Гроза была там, сзади них, над лесом, а тут сияло солнце.*
      Сложносочиненное предложение следует отличать от простого предложения с однородными членами, связанными сочинительными союзами.

|  |
| --- |
| **Группы сочинительных союзов** |
| **Соединительные** | **Разделительные** | **Противительные** |
| и, да (=и),ни... ни,тоже,также | то... то,или (иль),либо... либо,не то... не то,то ли... то ли | а, но, да (=но),зато, однако,не только... но и |

**игра: «Верите ли вы, что…»**

|  |  |
| --- | --- |
| Сложносочиненное предложение –сложное предложение, состоящее из двух и более частей, связанных между собой с помощью интонации и сочинительных союзов | **да** |
| От одной части сложносочиненного предложения к другой можно задать вопрос | **нет** |
| Части сложносочиненного предложения связаны между собой только с помощью интонации | **да** |
| Части сложносочиненного предложения связаны с помощью подчинительных союзов | **нет** |
| Части сложносочиненного предложения соединяются между собой с помощью соединительных, противительных и разделительных союзов | **да** |

**Попробуйте определить, к какому виду относятся данные сложносочиненные предложения.**

*1.Княжна Марья всё ещё молча смотрела на брата, и в прекрасных глазах её были любовь и грусть.*

*2. Через две недели после получения письма вечером приехали вперёд люди князя Василия, а на другой день приехал он.*

*3.Никто ничего определённого не говорил, но по эскадрону пронеслась молва об атаке.*

*4.Пред пожаром очень редко мелькали чёрные фигуры людей, и из-за неумолкаемого треска слышались говор и крики.*

*5. Канонада стала слабее, однако трескотня ружей слышалась всё чаще.*

*6.То падал как будто туман, то вдруг припускал косой дождь.*

*7.Чёрная туча надвинулась, и стали видны молнии, освещавшие весь двор.*

Работа с упр-ями (сам-но)

**Тест**

**1.Найдите сложносочиненное предложение.**

**А)** Николай Иваныч женат, и дети у него есть.

**Б)** Он почти не пил вина, не знался с женщинами и страстно любил пение.

**В)** У ног моих тянулась узкая долина; прямо, напротив, крутой стеной возвышался частый осинник.

**2. Найдите сложносочиненное предложение с соединительным союзом предложение.**

**А)** Ильюша станет черпать воду, а водяной его за руку потащит к себе.

**Б)** Дверь заскрыпела, и лесник шагнул через порог

**В)** Побледневшее небо стало опять синеть — но то уже была синева ночи.

**3. Найдите сложносочиненное предложение с противительным союзом.**

**А)**Рыба вдруг перестала клевать, и у нас наступила полная тишина

**Б)** То солнце тусклое блестит, то туча чёрная висит.

**В)** Песня над домом смолкла, зато над прудом соловей заводил свою.

**4. Найдите сложносочиненное предложение с разделительным союзом.**

**А)** То ли за морем он хоронится, то ли брошен в острог он опять.

**Б)** Глаза у него загорелись, и на лице выступила краска

**В)** Впереди огромная лиловая туча медленно поднималась из-за леса, а надо мною и мне навстречу неслись длинные серые облака.

**5. Найдите предложение сложное предложение с бессоюзной и сочинительной связью?**

**А)** Около родника зеленеет бархатная травка; дубовые кусты разрослись по скатам оврага, и солнечные лучи почти никогда не касаются его.

**Б)** Погода была прекрасная, но жара не унималась.

**В)** Николая Ивановича соседи уважают ***:*** штатский генерал Щерепетенко всякий раз снисходительно ему кланяется, *когда* проезжает мимо его домика.

**Задание 5.**

**Сегодня мы разными способами учились определять виды сложносочиненного предложения. А теперь вы сами попробуете составить сложные предложения разных видов.**

**Составьте из простых предложений сложносочиненные предложения . Определите их вид.**

1.Русский язык является могущественным орудием. В руках умелых оно в состоянии совершать чудеса.

2.Русский язык довольствуется одним словом для передачи мысли. Другому языку потребовались бы для этого целые фразы.

3.Русский язык неисчерпаемо богат. Всё в нём обогащается с поражающей быстротой.

**Рефлексия**

**Итог урока**